

Multifoner af Nikolaj Ronimus, 1998

Multifonens grundtone er angivet, de høje toner i multifonen varierer meget fra instrument til instrument på grund af boringernes forskellige profiler og længde. For yderligere multifoner tag et gaffelgreb, ægte eller hjemmelavet, tæt på den grundtone som du ønsker overblæs tonen og hør hvad der sker.

F 01234567

A 0123457 (kun legato fra oversekund)

Bb 0123467

B 0123567*

C+ 0124567

C# 012456

D 013456*

Eb 013467

E 0145

E 123

F 01245

F# 1256

F# 1346

F#+ 13

G 346

Halvt hul (*)

Tonen er 1/4 tone højere (+)